

①

Date \_\_\_\_\_

Page No. \_\_\_\_\_

Semester - I - cc - I - Ar - 101  
Topic - Al-Adab-Al-Arahifil-  
Asril-jahili - Part - (2)  
Date - 22-4-21

ان الادب العربي هو نتاج كل من كتبوا شعرا أو نثرًا باللغة  
العربية ويعتبر الادب العربي واحداً من أهم الآداب العاطية  
حيث شهد تاريخ الأدب العربي مراحل ازدهار كثيرة  
وصل فيها نتاج الأدباء العرب بشكل عام إلى العاطية ،  
وقد تعددت عصور الأدب العربي حيث يتفق  
التقاعاد على أن بداية الأدب العربي كانت في العصر  
الجاهلي ونهايته في العصر الحالي أو ما يسمى بالزمن  
المعاصر

ان الادب العربي في العصر الجاهلي يعد أقدم  
نتاج ادبي عربي معروف وقد امتس الأدب العربي

②

في العصر الجاهل وفي منطقة شبه الجزيرة العربية كانت  
 تدعى الحرب بالاحوال السياسية والسياسية  
 التي كانت بين الجزيرة العربية وقد تسمى القاد هذا  
 العصر اجبر ما قبل الاسلام نحو الى سبعين عام وقد  
 جازتسمية الحرب الجاهل بهذا الاسم من حال الحرب  
 في تلك الفترة الزمنية فقد حكمت سيم الحصية  
 القبلية وشاعت سيم عادات وتقاليد تلك  
 على نفس الجهل في المجتمع العربي في ذلك  
 العصر كادات البنات والنزاع والحروب والبارا  
 وما الى ذلك ولعل قول الشاعر الجاهل  
 كروم كلهم يقتر احوال المجتمع الجاهل في شعره  
 فقد قال:   
 الا ليجهلنا احوالنا  
 فيجعل فوق جهل الجاهلنا

3

Date \_\_\_\_\_

Page No. \_\_\_\_\_

وحيد بالذكر اذ الارب العربي في العصر الجاهلي  
كان اديبا عظيما خالداً فقد ارتقى الشعر كما ارتقت  
الخطابة في ذلك العصر واحتل الشعراء والخطيب  
مكانة عظيمة رفيعة في قلوب الناس حتى  
لقد شجعهم خالداً حتى هذه الأيام ولم يزل يحظ  
اهتمام كبير من الدارسين والنقاد والقيمين الادبية  
العظيمة التي تجلدها هذا الارب العربي الواصل

2 الشعر في العصر الجاهلي

حينئذ الشعر الجاهلي الارب العربي في  
مراحل لظهوره فكان ابداعاً لغتياً وصياغةً ومعنىً  
ولكن الشعر الجاهلي لم يصل كلمةً فصلاً الاكثر  
من الشعر الذي صناع ولم يدون من قبل رواية  
وقد اشتهرت في العصر الجاهلي المعلقات السبعة

(4)

Date: / /

Page No.:

التي عبرها التقاد أعظم مصير الشعر العربي في  
العصر الجاهلي وربما في العصر الألفي أيضا، و  
من أبرز شعراء العصر الجاهلي امرؤ القيس وهو اقل  
من وقف على الأطلال والتوقف وكبي و  
والشاعر الحكيم زهير بن أبي سلمى وما إلى ذلك  
وقد عثر في الشعر الجاهلي أخلاق العرب وعروفتهم  
وتجاعتهم وقروبتهم كما كان الشعر وسيلة إعلامية  
ترصد الأحداث الكبرى والمعارك والنزاعات  
التي كانت بين القبائل فمعلقة زهير بن أبي سلمى  
على سبيل المثال رصدت حادثة الصلح بين قبيلتي  
عيس وزييات وقد عثرت أغراض الشعر العربي حيث  
تناول الشعراء الغزل، النبأ والمديح والغز والهجاء  
والوصف والحكمة وغيرها،

(Cont)